

## ВРЕМЕННАЯ ВЫСТАВКА «КРЫМ В ТРУДАХ УЧЁНЫХ, ХУДОЖНИКОВ, ЛИТЕРАТОРОВ» В МУЗЕЕ ЗЕМЛЕВЕДЕНИЯ МГУ

**Н.Н. Колотилова, В.В. Снакин, П.И. Конькова,  
М.Н. Федоренко, Т.Г. Смурова, А.В. Сочивко\***

10 июня 2024 года в Музее земледения МГУ открылась выставка «Крым в трудах учёных, художников, литераторов». Экспонаты выставки размещены в так называемом «Кабинете естествоиспытателя» (Главное здание МГУ, 24-й этаж). Тематика выставки отражает ряд направлений естественнонаучного и культурного освоения Крыма от XVIII в. и до наших дней. Наибольшее внимание уделено деятельности выпускников и сотрудников Московского университета.

**Ключевые слова:** Крым, Московский университет, история изучения, естествознание, живопись, литература, музеология.

**Ссылка для цитирования:** Колотилова Н.Н., Снакин В.В., Конькова П.И., Федоренко М.Н., Смурова Т.Г., Сочивко А.В. Временная выставка «Крым в трудах учёных, художников, литераторов» в Музее земледения МГУ // Жизнь Земли. 2024. Т. 46, № 3. С. 339–345. DOI: 10.29003/m4190.0514-7468.2023\_46\_3/339-345.

Поступила 10.08.2024 / Принята к публикации 28.08.2024

## TEMPORARY EXHIBITION “CRIMEA IN THE WORKS OF NATURALISTS, ARTISTS AND WRITERS” IN THE EARTH SCIENCE MUSEUM OF MSU

**N.N. Kolotilova<sup>1</sup>, Dr. Sci. (Biol.), V.V. Snakin<sup>1,2</sup>, Dr. Sci. (Biol.), P.I. Kon'kova<sup>1</sup>,  
M.N. Fedorenko<sup>3</sup>, T.G. Smurova<sup>1</sup>, A.V. Sochivko<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Lomonosov Moscow State University

<sup>2</sup> Institute of Basic Problems of Biology, Russian Academy of Sciences

<sup>3</sup> Karadag Scientific Station named after T.I. Vyazemsky

A temporary exhibition “Crimea in the works of naturalists, artists and writers” was opened in the Earth Science Museum of MSU at June 10, 2024. The exhibition is located in the so called “Naturalist’s Cabinet” (the main building of MSU, 24<sup>th</sup> floor). Its subject reflects some directions of the scientific and cultural developing of Crimea from the 18<sup>th</sup> century up to modern time. Most attention is payed to the scientists and graduates of Moscow University.

**Key words:** Crimea, Moscow State University, history of study, natural sciences, art, literature, museology.

**For citation:** Kolotilova, N.N., Snakin, V.V., Kon'kova, P.I., Fedorenko, M.N., Smurova, T.G., Sochivko, A.V., “Temporary exhibition «Crimea in the works of naturalists, artists and writers» in the Earth Science Museum of MSU”, *Zhizn Zemli* [Life of the Earth] **46**, no 3, 339–345 (2024) (in Russ., abstr. in Engl.). DOI: 10.29003/m4190.0514-7468.2023\_46\_3/339-345.

\* Колотилова Наталья Николаевна – д.б.н., доцент кафедры микробиологии биологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, в.н.с. Музея земледения МГУ, kolotilovan@mail.ru. ORCID: 0000-0001-7980-9344; Снакин Валерий Викторович – д.б.н., профессор, Музей земледения МГУ; Институт фундаментальных проблем биологии РАН, snakin@mail.ru. ORCID: 0000-0002-9389-6752; Конькова Полина Игоревна; Федоренко Марина Николаевна – начальник отдела экологического просвещения и научной информации Карадагской научной станции им. Т.И. Вяземского, ORCID: 0009-0000-3311-4061, marina-filolog@yandex.ru; Смурова Татьяна Геннадьевна – вед. инженер Музея земледения МГУ; Сочивко Андрей Владимирович – художник Музея земледения МГУ, sotchivko@gmail.com.

10 июня 2024 г. в Кабинете естествоиспытателя Музея земледования МГУ (24-й этаж ГЗ МГУ) открылась небольшая временная выставка «Крым в трудах учёных, художников, литераторов» (рис. 1). Она призвана напомнить посетителям музея некоторые аспекты естественнонаучной и культурной жизни Крыма – удивительного полуострова, который интересен в геологическом, климатическом, биологическом отношении и по праву относится к числу самых красивых уголков нашей планеты. Крым (прежнее название «Таврида») имеет долгую историю, уходящую корнями в эпоху палеолита и связанную с историей многих народов и государств. В 1783 г. по указу императрицы Екатерины II Крым был присоединён к России, войдя в состав Таврической губернии. Большую роль в подготовке этого события сыграл князь Г.А. Потёмкин-Таврический, получивший в 1784 г. звание фельдмаршала; его портрет представлен на выставке.



Рис. 1. На открытии выставки выступает директор Музея земледования, профессор А.В. Смуров. Фото Е.Е. Максимовой.

Fig. 1. Director of the Earth Science Museum, Prof. A.V. Smurov speaks at the opening of the exhibition. Photo by E.E. Maximova.

**Крым глазами естествоиспытателей.** Главный стенд выставки посвящён естественнонаучному изучению Крыма: его географии, геологии, растительному и животному миру (рис. 2).

*Выдающиеся естествоиспытатели.* Интенсивное естественнонаучное освоение Крыма началось в XVIII в. Среди выдающихся естествоиспытателей, исследовавших природу полуострова, необходимо упомянуть имена адъютанта Петербургской академии наук В.Ф. Зуева (1754–1794), географа К.И. Габлица (1752–1851), академиков П.С. Палласа (1741–1811) и П.И. Кёппена (1793–1864), выдающегося ботаника, основателя Никитского ботанического сада Х.Х. Стевена (1781–1863), известного ботаника В.И. Талиева (1872–1932). Значительная роль в научном изучении Крыма принадлежит основателю почвоведения В.А. Докучаеву (1843–1903), гидрогеологу Н.А. Головкинскому (1834–1897), геологу Н.А. Андрусову (1861–1924) и другим учёным [1]. Их биографии собраны в не-

С античных времён за **Крымским полуостровом** закрепилось название **Таврика** (греч. *Taurica*), происходящее от имени древних племён тавров, населявших южную часть Крыма. Современное название «Крым» стало широко использоваться только с XIV века, предположительно по названию города «Козарым», который после захвата Северного Причерноморья монголами находился наместничестве хана Золотой Орды. Возможно также, что название «Крым» произошло от Перекосного перешибка (русское слово «перекос» — это перевод турецкого слова «qırtı», которое означает «ров»).

**КЛИМАТ И ПРИРОДА КРЫМА**



Богатство Крыма — его **климат**, для которого характерно обилие солнца, тепла и света. Благодаря малому количеству облаков и небольшому выхолащиванию воздуха, Крым по продолжительности солнечного сияния занимает одно из первых мест в СНГ. На климат полуострова, наряду с традиционными факторами, влияют Чёрное и Азовское моря, а также Крымские горы. Засады выветривания три основных климатических района: степной, горный и южнобережный. Мягкий климат, тёплое море, лечебные грязи, минеральные воды, живописные пейзажи сделали Крым неизменно популярным курортным регионом.

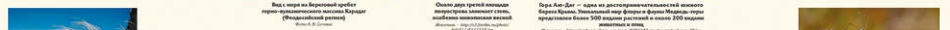
**Рельеф** Крымского полуострова представляет собой три неровные части: Северо-Крымская равнина с Тарханкутским возвышением (около 700 метров), Керченский полуостров и на остальном — тремя горами простирается горный Крым. Самой высокой является Главная гора Крымской гор (1545 м, гора Роман-Кос), состоящая из сланцевых известняковых массивов (около 5 км) с выхолащиванием вершинами, глубокими каньонами. Южный склон Главной горы выделяется как Крымское субсредиземноморье. Внутренняя и Внешняя гора образуют Крымские предгорья. В южной, самой высокой горной гряде, так же, как и в сопредельных горах Крыма, прилегающих сотни тысяч туристов. Здесь находится самая высокая гора Крыма — Ай-Петри-Джедериан, Чатыр-Даг, а также Бабуган-яйла, окруженные остальными высотками, которые вместе составляют единый массив, граничащий с морем.



Знаменитая гора **Ай-Петри** расположена в южной части полуострова рядом с поселком Корго и городом Мурза, она по форме является скамеекой. Крым. Ай-Петри образовалась много миллионов лет назад из осадочных пород и в результате выветривания проработала карстовые слои с несомненно зубчатыми-вершинами, высочайшая из которых поднимается над уровнем моря на 1223 м.

Восток Крым — это **климат**, для которого характерно обилие солнца, тепла и света. Благодаря малому количеству облаков и небольшому выхолащиванию воздуха, Крым по продолжительности солнечного сияния занимает одно из первых мест в СНГ. На климат полуострова, наряду с традиционными факторами, влияют Чёрное и Азовское моря, а также Крымские горы. Засады выветривания три основных климатических района: степной, горный и южнобережный. Мягкий климат, тёплое море, лечебные грязи, минеральные воды, живописные пейзажи сделали Крым неизменно популярным курортным регионом.

Гора **Джедериан**, популярное туристическое место, находится в юго-восточной части Крыма примерно в 15 км к северу от Алушты. С ее вершины (1356 м) открываются незабываемые виды, а поднимаясь к ней происходит через Долину привидений — сказочный природный парк с камнями названиями различных форм. У подножия Джедериан находится геоглифская крепость Фуну, возраст которой насчитывает более 6 тысяч лет.



Крым — полуостров, богато наделенный **природными ресурсами**. В его недрах и на прилегающем шельфе содержится промышленные месторождения железной руды, горючего газа, минеральных солей, строительного сырья, нефти и газового конденсата.

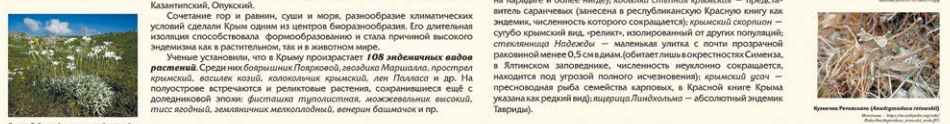
Насчет числа **эндемичных видов животных** ученые спорят: списки крымских эндемиков постоянно редактируются, многие из них появляются в ранге доподлинно.

Большинство представителей эндемичной фауны Крыма составляют **насекомые**.

**Природно-заповедный фонд** включает 158 объектов в территории (в т.ч. 46 общегосударственного значения, площадь которых составляет 5,2% площади Крымского полуострова). Основу заповедного фонда составляют 6 природных комплексов общей площадью 63,9 тыс. га: Крымский с финикийским **Побережьем** острова, **Витинский горнолесной**, **Мас-Мурат**, **Карадагский**, **Канатинский**, **Слуцкий**.

Средней численности жуков-долгоносиков — крупный жук длиной до 5 см (популярная жуковидная широкотелка) единичны **Легуловский** — средний размер примерно около, хищник (встречается в окр. Алушты и Алушты, на Карадаге и более нигде), **кобылка степная крымская** — представитель саранчовых (встречается в республиканском Красном кону как эндемик, численность которого постоянно снижается) **крымский скорпион** — субтропический вид «рептил», изолированный от других популяций; **степная крапиволюб** **Николаев** — малочисленный с почти прерывной длиной менее 0,5 см вид (обитает лишь в окрестностях Симеиза, в Ялтинском заповеднике, численность неуклонно сокращается, находится под угрозой полного исчезновения); **крымский дощ** — пресноводная рыба семейства карповых, в Крыму она встречается как редкий вид; **лягушка Лиллиолана** — абсолютный эндемик (Тавриды).

Среди них: жуковидная широкотелка — популярная жуковидная широкотелка единичны Легуловский — средний размер примерно около, хищник (встречается в окр. Алушты и Алушты, на Карадаге и более нигде), кобылка степная крымская — представитель саранчовых (встречается в республиканском Красном кону как эндемик, численность которого постоянно снижается) крымский скорпион — субтропический вид «рептил», изолированный от других популяций; степная крапиволюб Николаев — малочисленный с почти прерывной длиной менее 0,5 см вид (обитает лишь в окрестностях Симеиза, в Ялтинском заповеднике, численность неуклонно сокращается, находится под угрозой полного исчезновения); крымский дощ — пресноводная рыба семейства карповых, в Крыму она встречается как редкий вид; лягушка Лиллиолана — абсолютный эндемик (Тавриды).



Выдающийся российский геолог, стратег и геологический **Александр Петрович Павлов** (1854–1929) зачислен в 1878 г. Императорский университет, специализированный на геологическом факультете. За предельно короткое время он совершил исследование описательной геологии университета. В 1880 г. профессор Московского университета Г. Е. Славянский предложил ему за докторские исследования в области геологии и минералогии в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов — учёный с мировым именем и основатель геологической школы, которую называют павловской.

**ВЫПУСКНИКИ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В КРЫМУ**

**Михаил Михайлович Павлов** (1876–1964) — доктор, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Павлова в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

Лизы стеной Павлова посылать геологические исследования в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов — учёный с мировым именем и основатель геологической школы, которую называют павловской.

**Сарел Александрович Зернов** (1871–1945), выпускник Московского университета (1895), основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Первый Ивановский** (1857–1914) — доктор медицины, профессор Императорского университета в Москве. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.

**Владимир Владимирович Вульф** (1883–1941) — геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР, профессор Московского университета. По материалам научной студенческой экспедиции Вульфа в Крым, опубликованной в журнале «Известия Императорского университета в Москве», Вульф опубликовал описание геологии Крыма. Вульф опубликовал описание геологии Крыма.

**Александр Флорентьевич Славянский** (1853–1954) — учёный А. П. Павлова, геолог — был ассистентом, позднее заместителем профессора кафедры геологии Московского университета (1910–1915) и с 1915 г. и до конца жизни жил в Крыму, в 1915–27 г. занимался геологией Крыма и основатель геологической школы в Крым, на Таври и Главные и Подгорские. Павлов опубликовал описание геологии Крыма. Павлов опубликовал описание геологии Крыма.



**Рис. 2. Крым глазами естествоиспытателей. Основной стенд выставки. Fig. 2. Crimea through the eyes of naturalists. The main exhibition stand.**

большом альбоме «Выдающиеся естествоиспытатели в Крыму», лежащем на письменном столе в Кабинете естествоиспытателя и служащем дополнением к выставке.

На основном стенде выставки представлены краткие биографии учёных, связанных с Московским университетом: основателя московской школы геологов **А. П. Павлова** (1854–1929), основоположника геохимии **В. И. Вернадского** (1863–1945), гидробиолога **А. С. Зернова** (1871–1945), основателя знаменитой Карадагской биостанции **Т. И. Вяземского** (1857–1914), много лет возглавлявшего биостанцию геолога **А. Ф. Слудского** (1885–1954), зоолога **М. М. Новикова** (1876–1964), ботаника **Е. В. Вульфа** (1885–1941), геолога и минералога **А. Е. Ферсмана** (1883–1945).

**Биостанции.** Важный аспект в истории научной жизни Крыма связан с созданием биостанций. В 1871 г. Новороссийским обществом естествоиспытателей по предложению первого президента Общества профессора Л.С. Ценковского в Севастополе была открыта морская биологическая станция, первая в России и одна из старейших в мире. Позднее она неоднократно была реорганизована, сегодня это Институт биологии южных морей им. А.О. Ковалевского (ФГБУН ФИЦ ИнБЮМ им. А.О. Ковалевского РАН).

В 1914 г. вблизи подножья древнего вулканического массива Карадаг начала работать Карадагская биостанция (сегодня ФГБУН «Карадагская научная станция им. Т.И. Вяземского – природный заповедник РАН – филиал ФИЦ «Институт биологии южных морей имени А.О. Ковалевского РАН»). Она была построена по инициативе и на личные сбережения доцента Московского университета Т.И. Вяземского и предназначена для широкой просветительской и научной работы. Создание биостанции было делом жизни и научным подвигом Вяземского, её открытие фактически совпало со смертью учёного. Об истории биостанций и изучении Карадага рассказывает отдельный небольшой стенд, где представлены издания: «Труды Карадагской научной станции им. Т.И. Вяземского – природного заповедника РАН» (2016, вып. 1), Е.А. Слудский «Карадаг. Воспоминания» (2004), а также старинные фотографии Карадага. В небольшой витрине помещена коллекция крымских минералов, собранных вблизи Карадага и переданных Музеем землеведения семьёй профессора МГУ А.П. Руденко. Флора Карадага представлена гербариями (автор П.И. Конькова). Необычным экспонатом служит «Подарок моря» – найденный на пляже вблизи Карадага обломок дерева с вкраплениями гальки.

**Таврический университет.** Осенью 1918 г. в Симферополе был открыт легендарный Таврический университет, первое высшее учебное заведение в Крыму (сегодня это Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского). В 1920–1921 гг. ректором университета был В.И. Вернадский. По его словам, университет «представлял собой одну из самых сильных школ в стране». Здесь работали геологи Н.И. Андрусов и В.А. Обручев, лесовед и географ Г.Ф. Морозов, энтомолог С.А. Мокржецкий, ботаник Е.В. Вульф, биологи С.И. Метальников, В.В. Лункевич и многие другие известные учёные. Информация о Таврическом университете представлена в отдельной витрине рядом с книгой о деятельности В.И. Вернадского в Крыму.

**Геологическая практика.** Многие исследователи Крыма давно отмечали, что особенности его геологического строения позволяют успешно использовать Крым для подготовки студентов-геологов. Первые полевые практики в Крыму у студентов Московского геологоразведочного института и МГУ начались ещё в 1934 и 1935 гг. Большой вклад в организацию Крымской геологической практики внесли профессор А.Н. Мазарович, Е.В. Милановский, М.М. Москвин, Д.П. Найдин и особенно А.А. Богданов (1907–1971) – основатель Крымского полигона (сегодня это Крымский учебно-научный центр им. профессора А.А. Богданова МГУ имени М.В. Ломоносова). В 1954 г. было принято решение о создании геологического полигона в Крыму, в 1955 г. начато строительство, в 1957 г. состоялась первая учебная практика. В студенческой жизни легендарные геологические практики стали источником самых ярких впечатлений и дорогих воспоминаний. Об истории Крымской геологической практики рассказывает стенд, посвящённый А.А. Богданову. На письменном столе представлена книга Е.Ю. Барбошкина с соавт. «Опорные разрезы меловой системы горного Крыма. Путеводитель полевых экскурсий» (2016), популярное пособие В.И. Лебединского «С геологическим молотком по Крыму» (1981), уникальный сборник «Крымский альманах» (1997) с воспоминаниями об истории практики.

**Крымская обсерватория.** Отдельный стенд выставки посвящён Крымской астрономической обсерватории им. Э.А. Дибая МГУ имени М.В. Ломоносова. Она была построена в 1956–1958 гг. по инициативе профессора МГУ Б.А. Воронцова-Вельяминова. В 1961–1974 гг. обсерваторией руководил профессор Э.А. Дибай, много сделавший для

её развития. На базе обсерватории были выполнены многочисленные фундаментальные исследования, составлена уникальная фототека звёздного неба.

Филиал Московского университета. В 1999 г. в Севастополе был организован Черноморский филиал МГУ имени М.В. Ломоносова; в июле того же года в нём состоялся первый набор студентов. В 2008 г. он был переименован в Филиал Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в Севастополе. Главный корпус филиала был размещён в историческом здании Лазаревских казарм. Сегодня здесь действуют 5 факультетов и 14 кафедр, регулярно проводятся конференции, Ломоносовские чтения (с 2001 г.) и Лазаревские чтения (с 2002 г.). История филиала представлена на отдельном стенде.

**Крым глазами художников.** Ландшафты Крыма необычайно живописны и с давних времен служили художникам источником вдохновения. На выставке представлен ряд подлинных полотен, написанных сотрудниками Московского университета: П.И. Коньковой («Мыс Меганом», 2008, «Отузская долина», 2009, «На Кузьмичах. Карадаг», 2008) и В.А. Караваевым («Карадагский заповедник», 2020). Кроме того, вывешены работы из личной коллекции сотрудника МЗ МГУ Н.Н. Колотиловой: А.Н. Костромитин «Берега. Новый Свет. На Верблуде», 1979; В.И. Островский «Золотые ворота», 1980; Л.И. Кудина «Крым. Алушта», 2001 (рис. 3).



Рис. 3. Крым глазами художников. Общий вид стенда. Фото Е.Е. Максимовой.  
Fig. 3. Crimea through the eyes of artists. General view of the stand. Photo by E.E. Maximova.

Необходимо отметить два альбома («Константин Богаевский. Киммерия», 1972 и «Богаевский», из серии «Образ и цвет», 1979) с репродукциями неповторимых по эпической мощи произведений известного крымского художника К.Ф. Богаевского (1872–1943). Неизменно привлекают внимание и репродукции совсем других по характеру, но также неповторимых миниатюрных акварелей великого певца Крыма М.А. Волошина (1877–1933). Когда у Волошина спрашивали, кто же он, поэт или художник, он всегда говорил: «Конечно, поэт, – а затем добавлял, – и художник» [4, с. 27]. Картины на выставке перемежаются со стихами М.А. Волошина, создавая у зрителей определённое эмоциональное состояние.

**Крым глазами писателей.** Небольшая часть выставки посвящена отражению Крыма в русской литературе. Она включает книги Г.Н. Кунцевской «Благословенная Таврида. Крым глазами русских писателей» (2008) и «Неповторимый Крым. Крым в судьбе и творчестве русских писателей» (2011) из серии «Крым в русской литературе». Привлекает внимание книга А.Г. Головачёвой «Чехов и Крым» (2022). Но основное место в литературном разделе выставки занимают книги, связанные с именем М.А. Волошина: «Путник по вселенным» (1990), «Крым Максимилиана Волошина» (1994), «Максимилиан Волошин – художник» (1976) и др. В прошлом студент юридического факультета Московского университета, М. Волошин оставил о себе память не только как поэт, художник, философ, но и как гражданин, общественный деятель, бесстрашный борец за справедливость и защиту русской культуры.

Литературный раздел выставки включает также карту «Крым в русской и советской литературе», на которой отмечены места на Крымской земле, в которых происходит действие в различных художественных произведениях. Приведены миниатюрные фотографии соответствующих книг.

Стенд, посвящённый географии литературных произведений о Крыме, дополняет стенд «Города Крыма», на котором собраны открытки Издательства Российской государственной библиотеки, в создании которых использованы архивные документы РГБ.

Среди представленных на выставке книг нужно также отметить издания по истории и географии Крыма, руководства и путеводители, многие из которых являются раритетными: П. Сумароков «Путешествие по всему Крыму и Бессарабии в 1799 году» (переиздано в 2012 г.), Е. Марков «Очерки Крыма», (2016), В.И. Талиев «Растительность Южного берега Крыма (деревья и кустарники)» (1909), А. Штекер «Ботанико-биологические экскурсии в окрестностях Симферополя» (1928), «Заповедники Крыма» (2009), «Эколого-ресурсный потенциал Крыма. История формирования и перспективы развития» (2015), «История и археология Крыма» (2015) и др.

**Заключение.** Выставка «Крым в трудах учёных, художников, литераторов» в определённой мере служит продолжением большой выставки «Крым – геосаду», которая была открыта в 2016 г. в МЗ МГУ в выставочном зале «Ротонда» (31-й этаж) [3, 6]. Однако в силу ограниченности выставочного пространства она значительно более миниатюрна и лаконична. К сожалению, на ней не удалось показать многие материалы, представляющие несомненный историко-научный и музеологический интерес и заслуживающие упоминания.

Так, история науки неразрывно связана с историей научных обществ. В 1910 г. в Симферополе по инициативе энтомолога С.А. Мокржецкого было организовано Крымское общество естествоиспытателей и любителей природы (КОЕиЛП), члены которого вели большую просветительскую и экскурсионную работу. Оно просуществовало до начала 1930-х гг. Активную роль в жизни Общества играли и учёные Московского университета: С.А. Зернов, А.Ф. Слудский, М.М. Новиков, Е.В. Вульф, А.Е. Ферсман, С.О. Огнёв, В.И. Вернадский, Г.А. Кожевников, В.В. Алёхин, К.И. Мейер, Д.П. Сырейщиков, А.А. Крубер и др. [2].

В рамках небольшой выставки не удалось рассказать и о музейном научном обществе – Российском обществе по изучению Крыма (РОПИК) (1922–1932) [5], а также

представить материалы о многочисленных краеведческих, естественнонаучных, литературных и художественных музеях Крыма. Хочется верить, что этим темам удастся посвятить одну из последующих выставок в МЗ МГУ, посвящённых Крыму.

**Благодарности и источники финансирования.** Авторы приносят искреннюю благодарность сотрудникам Музея земледения А.С. Куликову и Д.А. Мадасону за большую помощь в подготовке материалов выставки.

Исследование выполнено при финансовой поддержке государственного задания Музея земледения АААА-А16-116042710030-7 «Музееведение и образование музейными средствами в области наук о Земле и жизни».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Ена В.Г., Ена Ал.В., Ена Ан.В. Открыватели земли Крымской. Симферполь, 2007. 520 с.
2. Колотилова Н.Н. Учёные Московского университета в Крымском обществе естествоиспытателей и любителей природы // Жизнь Земли. 2017. № 39 (1). С. 96–99.
3. Колотилова Н.Н., Снакин В.В., Хусаинов И.М., Исаев И.А., Лантева Е.М., Смурова Т.Г., Сочивко А.В., Крупина Н.И., Хрисанов В.Р., Алексеева Л.В. Научно-художественная выставка «Крым-геошедевр» в Музее земледения МГУ // Жизнь Земли. 2017. № 39 (2). С. 179–188.
4. Попова Р.И. Жизнь и творчество М.А. Волошина. // Максимилиан Волошин – художник. М.: Советский художник, 1976. С. 12–40.
5. Севастьянов А.В. Из истории музейного дела в Крыму: деятельность Российского общества по изучению Крыма – Общества по изучению Крыма (1922–1932) // Вопросы музеологии. 2022. № 13 (1). С. 39–56.
6. Снакин В.В., Хусаинов И.М., Исаев И.А., Колотилова Н.Н., Лантева Е.М., Смурова Т.Г., Сочивко А.В., Крупина Н.И., Коврижных Е.А., Алексеева Л.В., Скрипко К.А. Крым – геошедевр: Каталог научно-художественной выставки. М.: МАКС Пресс, 2017. 36 с.

#### REFERENCES

1. Yena, V.G., Yena, Al.V., Yena, An.V., *Discoverers of the Crimean land* (Simferopol, 2007) (in Russian).
2. Kolotilova, N.N., “Scientists of Moscow University in the Crimean society of naturalists and fiends of nature”, *Zhizn Zemli* [Life of the Earth] **39** (1), 96–99 (2017) (in Russian).
3. Kolotilova, N.N., Snakin, V.V., Khusainov, I.M., Isayev, I.A., Lapteva, E.M., Smurova, T.G., Sochivko, A.V., Krupina, N.I., Khrisanov, V.R., Alekseyeva, L.V., “«Crimea as a geo-masterpiece»: artistic exposition in the Earth Science Museum”, *Zhizn Zemli* [Life of the Earth] **39** (2), 180–188 (2017) (in Russian).
4. Popova, R.I., “M.A. Volochin’s life and creativity”, *Maximilian Volochin – an artist* (Moscow: Sovetsky khudozhnik, 1976, p. 12–40) (in Russian).
5. Sevastianov, A.V., “From the history of museum studies in Crimea: Activities of the Russian Society for the study of Crimea – Society for the study of Crimea (1922–1932)”, *The Issues of Museology* **13** (1), 39–56 (2022) (in Russian).
6. Snakin, V.V., Khusainov, I.M., Isayev, I.A., Kolotilova, N.N., Lapteva, E.M., Smurova, T.G., Sochivko, A.V., Krupina, N.I., Kovrizhnyh, E.A., Alekseyeva, L.V., Skripko, K.A., *Crimea as a geo-masterpiece: Catalogue of scientific-artistic exposition* (Moscow: MAKS Press, 2017) (in Russian).