ВЕСТИ ИЗ МУЗЕЕВ

УДК 069.1:37 EDN JNQOTR
DOI 10.29003/m5050.0514-7468.2026_48_1/83-91

Геолого-минералогический музей им. В.И. Зубова: основные вехи развития и коллекции

М.В. Кулакова, Т.М. Ефимова, Е.В. Евдокимова, И.Ю. Лялина*

Статья посвящена истории Геолого-минералогического музея имени В.И. Зубова, предпосылкам основания и основным этапам его создания, развития, формирования коллекций. Анализируются экспозиционная политика, исследовательская и культурно-просветительская деятельность Музея, тенденции музейной науки, структура коллекций, отражающих региональные геологические особенности, современные проблемы и перспективы обновления экспозиционных пространств, цифровизации фондов, интеграции музейного опыта в образовательные программы.

Ключевые слова: *геологический музей, музейные коллекции, музейные фонды, геологические экспедиции, музейные экспозиции, музейная педагогика.*

Ссылка для цитирования: *Кулакова М.В., Ефимова Т.М., Евдокимова Е.В., Лялина И.Ю.* Геолого-минералогический музей им. В.И. Зубова: основные вехи развития и коллекции // Жизнь Земли. 2026. Т. 48, № 1. С. 83–91. DOI: 10.29003/m5050.0514-7468.2026_48_1/83-91.

Поступила 07.11.2025 / Принята к публикации 11.03.2026

V.I. Zubov's Geological and Mineralogical Museum: Main Development Milestones and Collections

M.V. Kulakova, PhD, T.M. Yefimova, PhD, E.V. Yevdokimova, PhD, I.Yu. Lyalina, PhD

State University of Enlightenment, Moscow

The article is devoted to the history of V.I. Zubov's Museum of Geology and Minerology, the prerequisites for its foundation, and the main stages of its creation, development,

* Кулакова Мария Викторовна – к.п.н., доцент, *mariakulakova7@mail.ru*, ORCID: 0009-0006-4680-6685; Ефимова Татьяна Михайловна – к.п.н., доцент, *efimova22@mail.ru*, ORCID: 0000-0001-7193-1644; Евдокимова Елена Викторовна – к.г.н., доцент, *e.evdokimova2012@yandex.ru*, ORCID: 0000-0001-6934-5339; Лялина Ирина Юрьевна – доцент, *iu.lyalina@guppros.ru*, ORCID: 0000-0003-2666-043X; Государственный университет просвещения, Москва.

and collection formation. The article analyzes the museum's exhibition policy and research activities, trends in museum science, the structure of the collections reflecting regional geological features, current issues and prospects for updating exhibition spaces, digitalization of the collections, and integration of museum experience into educational programs.

Keywords: *geological museum, museum collections, museum funds, geological expeditions, museum exhibitions, museum pedagogy.*

For citation: Kulakova, M.V., Yefimova, T.M., Yevdokimova, E.V., Lyalina, I.Yu., "V.I. Zubov's Geological and Mineralogical Museum: Main Development Milestones and Collections", *Zhizn Zemli* [Life of the Earth] **48**, no 1, 83–91 (2026) (in Engl., abstr. in Russ.). DOI: 10.29003/m5050.0514-7468.2026_48_1/83-91.

Введение. Геологические музеи предназначены для изучения геологических процессов и явлений, объектов неживой природы – минералов, руд, кристаллов, горных пород, объектов «следов былых биосфер» – ископаемой флоры и фауны, а также для популяризации наук о Земле, изучающих строение, происхождение и развитие Земли, разведку и использование недр планеты. Идею о создании геологических музеев высказывал ещё М.В. Ломоносов в своём трактате «О слоях земных». Однако первый публичный музей появился в России только в 1834 г. в Екатеринбурге по инициативе Горного общества.

Целью данной работы стал анализ формирования коллекций и развития Геолого-минералогического музея им. В.И. Зубова.

Результаты и обсуждение. Геологический музей Государственного университета просвещения ведёт свою историю с 1979 г., когда на географо-биологический факультет тогда ещё Московского областного педагогического института им. Н.К. Крупской пришёл молодой энергичный преподаватель Валентин Иванович Зубов. Его увлечённость геологией, энтузиазм и глубокие знания способствовали тому, что в 1979 г. на факультете сформировалось настоящее научное студенческое сообщество – геологический кружок, который активно включился в экспедиционную работу. Студенты имели возможность выезжать в составе геологических партий совместно со студентами МГУ, МГРИ, ИМГРЭ на различные месторождения нашей страны (**рис. 1**).

Рис. 1. Экспедиция членов геологического кружка на Донбасс под руководством В.И. Зубова, 1984 г. (из архива Музея).

Fig. 1. Expedition of members of the geological circle to the Donbass led by V.I. Zubov, 1984 (from the Museum archive).

В течение уже первых лет активных полевых работ собралась весомая коллекция минералов, горных пород, окаменелостей из различных горнорудных районов СССР: Кавказа, Урала, Карелии, Алтая, Чукотки, Якутии, Средней Азии, Поволжья, Подмосковья. Первые минералогические коллекции будущего музея появились в 1979 г.

Ежегодное пополнение коллекций каменного материала послужило рождению идеи создания геолого-минералогического музея. Одновременно с оформлением тематических экспозиций, которые были открыты в 1981 г. в учебной аудитории в главном корпусе на ул. Радио, д. 10А, студенты геологического кружка создавали стенды, разрезы, карты, схемы, которые дополняли содержание представленных для обозрения материалов.

Уже к 1984 г. музейные коллекции насчитывали более 3500 образцов из 250 месторождений. Специалисты под руководством директора Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана АН СССР профессора, д.г.-м.н. А.А. Годовикова высоко оценили работу студентов под руководством В.И. Зубова по созданию геологического музея. В обращении к ректору МОПИ им. Н.К. Крупской Н.А. Сераеву указывается: «*Экспозиция и фонды производят самое благоприятное впечатление и, несомненно, послужат повышению уровня подготовки выпускников географо-биологического факультета...*» [1, с. 56].

Работа по развитию музея продолжалась. Организовывались новые экспедиции в горнорудные районы Грузии, Дальнего Востока, Средней Азии, Урала, Волыни, Карпат, Крыма и др. (**рис. 2–7**). Пополнялся коллекционный материал из районов Центральной России. В обработке каменного материала и описании образцов использовались современные методики, музей получал консультации известных специалистов страны.

В 1991 г. Музей приобретает статус официального подразделения университета (факультета). С каждым новым учебным годом ряды геологического кружка пополнялись, первокурсники видели результаты работы своих предшественников и с энтузиазмом включались в музейную работу. Велась документация: каталоги с перечнем образцов, составлялись картотеки минеральных видов, месторождений.

До 90-х гг. экспедиционная работа была весьма активной, однако с распадом Советского Союза экспедиционный этап развития Музея сменился этапом работы с фондами, экспозиционной и образовательной деятельностью.

Рис. 2. Андрадит, 7,5×3,5×2 см, Дашкесан, Азербайджан, Кавказ, 1981. Сборы геологического кружка.

Fig. 2. Andradite, 7.5 × 3.5 × 2 cm, Dashkesan, Azerbaijan, Caucasus, 1981. Collection of the geological circle.

Рис. 3. Сера, кальцит, 6,5×4×3 см, Новояворовское месторождение, Прикарпатье, 1986 г. Сборы геологического кружка. Здесь и далее фото И.А. Ларькиной.

Fig. 3. Sulfur, calcite, 6.5 × 4 × 3 cm, Novoyavorovskoye deposit, Carpathian region, 1986. Collection of the geological circle. From here and below, photos by I.A. Lar'kina.

Рис. 4. Галит, 26×7×8 см, Артёмовское месторождение, Донбасс, 1986 г. Сборы геологического кружка.

Fig. 4. Halite, 26 × 7 × 8 cm, Artemovskoye deposit, Donbass, 1986. Collection of the geological circle.

Рис. 5. Барит, родохрозит, 7×6×4 см, Керченское месторождение, Крым, 1986. Сборы геологического кружка.

Fig. 5. Barite, rhodochrosite, 7 × 6 × 4 cm, Kerch deposit, Crimea, 1986. Collection of the geological circle.

Рис. 6. Сидерит, кальцит, 6×5,5×3 см, Михайловский рудник, Курская магнитная аномалия (КМА), 1986 г. Сборы геологического кружка.

Fig. 6. Siderite, calcite, 6 × 5.5 × 3 cm, Mikhailovsky Mine, Kursk Magnetic Anomaly, 1986. Collection of the geological circle.

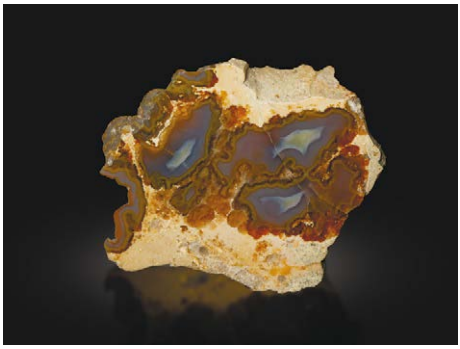

Рис. 7. Агат, 8 × 7 × 4 см, Щурово, Коломенский район, Московская область, 1989 г. Сборы геологического кружка.

Fig. 7. Agate, 8 × 7 x × cm, Shchurovo, Kolomensky District, Moscow Region, 1989. Collection of the geological circle.

Участие членов геологического кружка в экспедициях в значительной мере способствовало совершенствованию их профессиональных качеств как будущих учителей географии. Это отмечали сами студенты: «*… как это здорово, что мы имеем возможность изучать географию и геологию не только по лекциям и учебникам, но и непосредственно в шахтах, штольнях, карьерах. Можем увидеть всё своими глазами, потрогать руками, попробовать на вкус. Все это, безусловно, поможет нам стать в дальнейшем настоящими специалистами своего дела – учителями высокой квалификации*» [1, с. 66].

В 2018 г. Музею официально было присвоено имя профессора Валентина Ивановича Зубова, учитывая вклад в его создание.

В настоящее время в фондах Музея насчитывается более 10 000 экспонатов, представленных минералогической, петрографической и палеонтологической коллекциями.

К сожалению, не всё оказывалось гладко: в условиях реструктуризации подразделений вуза Музей утратил статус отдельного структурного подразделения; затем, в связи с необходимостью перераспределения аудиторного фонда, экспозиции пришлось демонтировать, а коллекции убрать на хранение в фонды. Но всё же благодаря энтузиазму сотрудников факультета естественных наук и при полной поддержке нового руководства Государственного университета просвещения в лице ректора Н.А. Наумовой 1 сентября 2025 г. Музей начал вторую жизнь: он восстановлен в новом отремонтированном помещении, состоялось его открытие, а также было подготовлено подарочное прекрасно иллюстрированное научное издание «Геолого-минералогический музей имени В.И. Зубова» [1], раскрывающее основные этапы создания и развития Музея, его становления как регионального центра культурно-просветительской и воспитательной работы с подрастающим поколением. В создании книги принимали непосредственное участие выпускники факультета, первые участники геологических экспедиций, по заметкам в полевых дневниках и отчётным материалам которых воссоздавалась история геологического кружка, представал перед читателями каждодневный экспедиционный и камеральный труд его энтузиастов, результатом которого стали уникальные коллекции.

Сейчас Геолого-минералогический музей имени В.И. Зубова функционирует в структуре Музея истории Государственного университета просвещения. Главные его задачи можно определить как сбор, хранение, формирование информационных и видовых коллекций геологических объектов для использования в учебных, культурно-просветительских и воспитательных целях, в научной и научно-методической работе. Музей выступает как вещественный архив накопленного геологического знания и информационного центра в области наук о Земле, где носителями информации являются его фонды – разнообразные образцы, извлечённые из каменной оболочки, а также полученные или выращенные в лабораторных условиях, и сведения о них.

Основная идея Геолого-минералогического музея Государственного университета просвещения – совершенствование учебно-воспитательного процесса, направленного на подготовку высококвалифицированных специалистов. Региональная значимость университета, плодотворная деятельность которого начала отсчёт десятого десятилетия, определяет ещё одну цель музея – быть методическим центром краеведческой и эколого-просветительской работы учителей и школьников.

Формирование выставок, стендов Музея должно сопровождаться понятной, доступной, легко воспринимаемой информацией, которая с максимальной эффективностью отвечала бы учебным и просветительским целям. Кроме этого, каменные фонды музея являются материальной базой обучения студентов и школьников геологическим дисциплинам, которые требуют непосредственного общения с образцами (минералогия, петрография, палеонтология) на лабораторных и практических занятиях при реализации учебных планов различного уровня.

Коллекционные материалы по регионам, отдельным геолого-рудным районам и месторождениям, имеющиеся в музее, могут быть использованы аспирантами и преподавателями для выполнения учебно-методических и научных исследований. Поскольку наш вуз всегда специализировался на педагогических направлениях подготовки, это особенно важно для будущих учителей географии, биологии, химии, т. к. помимо совершенствования в предметной области естественных наук они могут практиковаться в проведении экскурсий и учебных занятий на базе музея.

Структура Музея сформировалась за 45-летний период, она далека от совершенства, однако использование опыта музеев других вузов позволяет разработать предложения для его дальнейшего развития. При этом музей должен работать как единый организм с реально обеспеченной взаимопомощью, творческим энтузиазмом.

С начала функционирования Музея и по настоящий период практически не было момента, когда он простаивал и не был востребован. Основными его посетителями всегда оставались обучающиеся и педагоги общеобразовательных организаций и организаций СПО Подмосковья, студенты, гости университета, участники различных научно-педагогических мероприятий.

Разный возраст посетителей, уровень осведомлённости в вопросах географии и геологии, разные запросы, а также новые вызовы современности, обусловленные сменой приоритетов, ориентирами на важнейшие ценности, связанные с формированием у подрастающего поколения прочной осознанной гражданской позиции, патриотизма, потребности в созидательном труде на благо Родины, нацелили на создание богатого экскурсионного продукта на базе экспозиций музея, включающего методические разработки уникальных интерактивных занятий, ядром которых стал сенсорно-практический подход.

Опираясь на научные труды известных отечественных и зарубежных педагогов и психологов, раскрывающих теорию деятельности (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев и др.), и в то же время наблюдая современного школьника, представляющего уже новое поколение – поколение «альфа», с рождения привязанное к всевозможным гаджетам, ориентированное на огромный информационный поток и виртуальную среду, оторванное, в большинстве своём, от взаимодействия с природными объектами, которые чаще заменяются изображениями (безусловно, высокого качества), сотрудники музея активно задействовали ресурсы музея для включения каждого посетителя в практическую деятельность с непременным сенсорным восприятием.

Второе условие интерактивных занятий, проводимых в музее – наличие т. н. мотивационного компонента – использования проблемных вопросов, «закрученного» игрового сюжета, интересных фактов или опоры на жизненный опыт обучающихся различных возрастов. Педагоги, психологи и методисты, изучавшие вопросы мотивации познавательной деятельности (Л.С. Выготский, А.К. Маркова, Е.И. Божович, А.Н. Леонтьев, Г.И. Щукина и др.) отмечали, что наиболее действенными мотивами к познанию являются внутренние мотивы, связанные с желанием учиться. Активизация познавательного интереса, по мнению Г.И. Щукиной и др., позволяет самостоятельно ориентироваться в поиске нужной информации [6]. По мнению авторов, познавательный интерес к определённой области знаний не формируется одномоментно: он проходит путь от ситуационного интереса (любопытства), через любознательность (желание самостоятельно отыскать нужный материал, ответ на поставленный вопрос) к устойчивой направленности на некую область знаний, являющуюся внутренним двигателем процесса познания, что, собственно, и является познавательным интересом.

Интересна сама тема мотивации посещения музея, которую раскрывает в научных работах Л.В. Попова. В работе «Современные исследования в области музейной педагогики в Европе» со ссылкой на зарубежные исследования, отмечается преобладание следующих категорий мотивации: «развлечение и удовольствие» и «обучение и интерес» [4].

Экспозиции геологического музея, образцы минералов и горных пород, являясь воплощением природной гармонии и образовавшиеся благодаря сложным химиче-

ским, физическим и биологическим процессам, сами по себе вызывают эмоциональный отклик у посетителей. Кроме того, возможность взять в руки, ощутить фактуру, блеск, прозрачность образца, диагностировать его твёрдость, цвет черты, спайность (сенсорно-практический компонент), узнать происхождение названия, историю открытия или интересные факты, связанные с использованием его человеком – всё это непременно создаёт ситуационный интерес, который при умелом включении участника занятия в дальнейшую игровую и практическую деятельность позволит этому интересу не угаснуть, а упрочиться и в дальнейшем развиться.

Соответственно, обязательным компонентом интерактивных занятий, проводимых с использованием музейных экспозиций, является организационно-процессуальный, который связан с активизацией познавательной деятельности школьников через сенсорику, выполнение практических заданий, в сочетании с использованием проблемных вопросов или проблемных ситуаций, умело созданных преподавателем в начале занятия. С младшими школьниками активно используются игры, в основе которых квесты, погружения в виртуальные путешествия с интерактивными загадками, аудио-экскурсии, анимации. В ходе игры участники занятий ищут и находят драгоценные клады, добывают полезные ископаемые, являются свидетелями извержения вулканов или зарождения Вселенной в космическом пространстве, откуда на нашу планету попадают метеориты, создают объёмные модели кристаллических решёток минералов, делают слепки древних обитателей морского дна (**рис. 8**).

Рис. 8. На интерактивном занятии «Каменная летопись Подмосковья», 2023 г.
Fig. 8. At the interactive lesson "Stone Chronicle of the Moscow Region", 2023.

В рамках культурно-просветительских и учебных занятий, проводимых в музее, обязательно должен быть представлен аксиологический компонент, прежде всего – самой экспозицией, изумительными по красоте и значимости образцами, раскрывающими посетителю, участнику диалога с сотрудником музея, удивительную красоту и гармонию минералов и горных пород, что подчёркивает их самоценность как объектов природы.

Факты из истории открытия, освоения минеральных ресурсов человеком, положительным образом воздействуют на эмоционально-ценностную сферу подростка, раскрывают мир романтики, бескорыстной дружбы, трудового и научного энтузиазма, восхищения природными объектами, что должно перерасти в глубокое уважение к богатствам нашей Родины, к людям труда, стремление стать увлечённым энтузиастом, приносить пользу своему народу и стране в целом. Приведём цитату обращения к студентам основателя музея В.И. Зубова: «*Музей – это как бы собрание холодных предметов неживой природы, вокруг которого и посредством которого формируется в человеке доброта, бескорыстие, трудолюбие, нежность и красота души – не всегда замечаемый нравственно-психологический фактор. Его дефицит менее ощутим, чем дефицит материально-съестного свойства*» [1, с. 112].

Заключение. Если говорить о перспективах развития Геолого-минералогического музея, то они тесно связаны с укреплением материальной базы для возобновления экспедиционной работы, а также для осуществления учёта образцов музейной коллекции. Это позволило бы создать автоматизированную информационную систему музея, которая даст возможность ввести огромную информацию музейных фондов в широкий научный, учебно-методический, образовательно-просветительский оборот, что послужит возможности повышения уровня подготовки специалистов естественнонаучного цикла.

Перспективы развития музея видятся также в широком охвате населения всех возрастов: от школьников до посетителей достаточно солидного возраста; как показывает опыт, экспозиции музея интересны практически всем. Из этого следует, что требуется находить новые формы представления информации, где сенсорный аспект будет связан с практической и когнитивной стороной, с игровой деятельностью, ярким эмоциональным откликом, опорой на региональный компонент, жизненный опыт и запросы школьника.

Стоит отметить значительную роль Геолого-минералогического музея имени В.И. Зубова в распространении опыта сбора и коллекционирования в общеобразовательные организации. Опыт такой работы реализовали многие выпускники факультета, кружковцы, будучи учителями географии, которые смогли вовлечь своих учеников в это увлекательное большое дело. Музей должен рождать музеи: школьные, частные, вузовские – это убеждение Валентина Ивановича Зубова, которое он передал своим ученикам: «*Кроме того, что мы уже делаем, наиболее актуальная задача геологического кружка – оказать максимальную помощь созданию школьных геологических музеев как центров экологического воспитания школьников и населения. Поэтому наш музей должен стать методическим центром помощи и воспитания бережного отношения к природным геологическим объектам, их выявлению, систематизации маркировки на местности и т. п.*» [1, с. 85]. Так и происходит. Примером тому является школьный минералогический музей в Братовщинской СОШ (ныне входит в Образовательный комплекс № 11) в селе Братовщина г. о. Пушкино, созданный членом геологического кружка, учителем географии Крючковым Андреем Викторовичем, педагогом-подвижником, популяризатором географии и геологии. Школьный музей начал создаваться с 1988 г., сегодня в нём насчитывается более 2500 экспонатов. Благодаря активной работе педагогического коллектива школы и университета, музей был возрождён в обновлённом здании школы и в настоящее время ведёт научно-исследовательскую, образовательную и просветительскую деятельность. Таким образом, университетский музей может взаимодействовать со школьными музеями на уровне совместных проектов,

научно-исследовательской деятельности, экскурсионных программ, интерактивных занятий, мастер-классов.

Источники финансирования. Исследование выполнено в рамках внутриуниверситетского гранта, утверждённого Приказом № 1189 от 11.06.2025.

Литература

1. *Лялина И.Ю., Пасечник В.В., Ефимова Т.М., Романов Д.А., Никифоров А.Б., Аносов М.Ю., Воронцов А.Б., Гужов А.В., Терентьева Н.М., Кулакова М.В., Агеева И.В., Иванова Е.Ю., Евдокимова Е.В.* Геолого-минералогический музей имени В.И. Зубова. Сер. Белая книга. М.: Государственный университет просвещения, 2025. 219 с.
2. *Кириченко С.В.* Развитие мотивации обучающихся к изучению географии на основе школьного геологического музея // Мастер-класс методиста. 2021. № 5. С. 12–40.
3. *Кулакова М.В.* Геологический музей в рамках интеграции географического и экологического образования // Природа и общество: в поисках гармонии. Смоленск, 2019. № 5. С. 136–144.
4. *Попова Л.В.* Современные исследования в области музейной педагогики в Европе // Жизнь Земли. 2019. Т. 41, № 1. С. 50–53.
5. *Стародубцева И.А.* Геологические кабинеты и музеи как основа естественнонаучного образования // Идеи А.А. Иностранцева в геологии и археологии. Геологические музеи. СПб, 2009. С. 104–106.
6. *Щукина Г.И.* Проблемы познавательного интереса в педагогике. М., 1971. 331 с.

References

1. Lyalina, I.Yu., Pasechnik, V.V., Yefimova, T.M., Romanov, D.A., Nikiforov, A.B., Anosov, M.Yu., Vorontsov, A.B., Guzhov, A.V., Terentyeva, N.M., Kulakova, M.V., Ageyeva, I.V., Ivanova, E.Yu., Yevdokimova, E.V., *V.I., Zubov's Geological and Mineralogical Museum. Ser. White Book* (Moscow: State University of Enlightenment, 2025) (in Russian).
2. Kirichenko, S.V., "Developing Students' Motivation to Study Geography Based on a School Geological Museum", *Methodologist's workshop* **5**, 12–40, 2021 (in Russian).
3. Kulakova, M.V., "Geological Museum in the Framework of the Integration of Geographical and Environmental Education", *Nature and Society: In Search of Harmony* **5**, 136–144 (2019) (in Russian).
4. Popova, L.V., "Contemporary Research in Museum Pedagogy in Europe", *Zhizn Zemli* [Life of the Earth] **41** (1), 50–53 (2019) (in Russian).
5. Starodubtseva, I.A., "Geological Classrooms and Museums as the Basis for Science Education", *A.A. Inostrantsev's Ideas in Geology and Archaeology. Geological Museums* (St. Petersburg, 2009) (in Russian).
6. Shchukina, G.I., *Problems of Cognitive Interest in Pedagogy* (Moscow, 1971) (in Russian).